



# Karol Walaszczyk

# *Moje Radomsko*

Towarzystwo Fotograficzne im. Edmunda Osterloffa w Radomsku

*Poetyka kontrastu.....* Stare przedwojenne radomszczańskie podwórka. Tu i ówdzie tchną pewną dystynkcją wyglądu. Ozdobny fragment gzymsu...Element dekoracji żelaznej balustrady... Ornament zniszczonej starej bramy... Łuk przedwojennego okna... W obiektywie Karola Walaszczyka te drobne subtelności architektury są skontrastowane z bezwzględny działaniem czasu. Odrapane mury... Surowa cegła... Obskurne ściany... Kawałki mebli, które nikomu do niczego już nie posłużą...Graffiti, współczesne szyldy i reklamy...Przeszłość, niegdyś doskonała w swym kształcie, została tu zamieniona w prozaiczny kawałek obłupanego tynku, gdzieniegdzie porośnięty wybujałą roślinnością. Zewsząd tchnie atmosfera przemijania, smutku, przygnębienia. Te fotografie przywołują na myśl Schulzowską „Ulicę Krokodyli” i „Sklepy cynamonowe” oglądane sto lat później. Opuszczony, pozbawiony dawnego piękna świat, być może niegdyś wyglądał podobnie jak w onirycznym Schulzowskim Drohobyczu. Na fotografiach Karola Walaszczyka współczesność odziera przeszłość z jakiegokolwiek uroku. Ten kontrast zmusza widza do refleksji nad przemijaniem miejsc, rzeczy i ludzi.....*Iwona Natkańczyk*





















**Karol Walaszczyk** - inżynier mechanik, ur.12.10.1945 w Radomsku, zam. 97-500 Radomsko Ul. Sadowa 7 m 27, tel.508-500-660, 446828604, walkar20@wp.pl. Artysta fotograf / fotografik/ - członek rzeczywisty Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej Stowarzyszenia Twórców oraz Związku Polskich Artystów Fotografików. Działacz kulturalny i społeczny. Zasłużony Działacz Kultury. Opiekun Miejsc Pamięci Narodowej. Były długoletni Prezes Towarzystwa Fotograficznego im.Edmunda Osterloffa w Radomsku. Odznaczony Srebrnymi Medalami Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej Zasłużonego dla Fotografii Polskiej oraz za upowszechnianie fotografii. Fotograf krajobrazu, szczególnie rzek Pilicy i Warty, Ziemi Radomszczańskiej, Ziemi Przedborskiej. Autor licznych zdjęć w prasie, wydawnictwach promocyjnych i reklamowych. Inicjator i organizator 6-ciu Ogólnopolskich Biennale Fotografii Czarno-Białej - Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego „Postać Ludzka w Pejzażu” oraz 15-tu Ogólnopolskich Plenerów Fotograficznych „NATURA i KRAJOBRAZ”. Komisarz licznych Wystaw Fotograficznych. Autor 16 indywidualnych wystaw fotograficznych prezentowanych w kraju i zagranicą, uczestnik licznych wystaw i konkursów krajowych i zagranicznych, laureat nagród i wyróżnień. Zdjęcia publikowane w albumach fotograficznych m.in. w almanachach „Mistrzowie polskiego pejzażu” , „Sztuka Fotografii”. Zdjęcia wystawiał oprócz galerii w Polsce także w Niemczech, Czechach, na Litwie, w USA, Australii, Bułgarii, Austrii i Szwajcarii.

**Autor indywidualnych wystaw fotograficznych :**

- „PAŁACE i DWORY”- Galeria MBP Radomsko – 1992
- „OKNA” - FIK Radomsko • „GÓRY IZERSKIE” - Galeria MBP Radomsko – 1994
- „FOTOGRAFIA” - FIK Radomsko -1995 • „KRAJOBRAZY” – Galerie : Radomsko, Częstochowa ,Zamość, Dobrodzień – 1999
- „ZIEMIA RADOMSzczańSKA” – Międzynarodowe Targi Książki w Frankfurcie n/Menem, Gmach ONZ w Genewie - 2000
- „ZIEMIA PRZEDBORSKA” – Muzeum Ludowe w Przedborzu 2001
- „RADOMSKO”- podczas prezentacji miast polskich na EXPO w Hanowerze – 2000.
- „LUDZIE i ZIEMIA”- HESSENTAGEN 18-27 maja Dni Hesji - 2001
- „KRAJOBRAZY II” – Galeria MBP Radomsko 2003.
- „W CZERNI I BIELI”- Galeria MBP Radomsko 2005, Galeria JTF Jelenia Góra
- „KRAJINA”- Turnov , Liberce – 2006
- „RADOMSzcZANSKI KIRKUT”- Galeria MBP Radomsko 2007
- „BARWNE KRAJOBRAZY” Zamość 2008
- „ZAPOMNIANE STUDNIE – Galeria MDK Radomsko 2009
- „ŁEMKOWYNA” Galeria MDK Radomsko 2010
- Autorski album fotograficzny „MATKA BOSKA GIDELSKA” - dwa wydania 1993,2000,

**Zdjęcia w albumach fotograficznych :**

- ALMANACH „MISTRZOWIE POLSKIEGO PEJZAŻU”
- „SZTUKA FOTOGRAFII”
- „PILICA-PIĘKNO ZAGROŻONE” ,
- „SKARBY ZNAD PILICY”.
- „PARI KRAJOBRAZOWE ZIEMI PIOTRKOWSKIEJ”

- „REZERWATY ZIEMI PIOTRKOWSKIEJ”
- „NAD GÓRNĄ WARTĄ”
- „KRAJOBRAZ PRZYRODNICZY WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO”
- „MIASTA WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO”

#### Udział w wystawach i salonach :

- 24 kolejnych Wystaw Fotograficznych Towarzystwa Fotograficznego w Radomsku w latach 1974-2009
- „Szukamy talentów fotograficznych” ŁTF Łódź 1974
- V Ogólnopolska Wystawa Fotografii Artystycznej - Tarnów – 1974
- „ZABYTKI” 1974 Zamość -
- Salon Fotografii Polskiej „ZŁOCISTY JANTAR” – 1974
- Ogólnopolska Wystawa z cyklu „RAPORT” – Gorzów Wlkp. - 1981
- Salon Fotografii Ekologicznej „GREEN PHOTO 92” Kraków –1992
- „NATURE – EVERYBODY S HOME 98” Kaunas, Litwa –1998
- „10 LAT GALERII FOTOGRAFII RATUSZ” – Zamość – 1999
- „ONI SĄ WŚRÓD NAS” - Stara Pomarańczarnia Warszawa – 1999
- „ACTIVE OLDER AGE” Hradec Kralowe – 1999
- „PSALMY DAWIDA” Bóg Człowiek Przyroda Tarnów – 2000
- „24th GREATER LYNN INTERNATIONAL COLOR SLIDE EXHIBITION” /FIAP, PSA, CAFPA/ Lunn, Massachusetts USA - 2000
- „PHOTOGRAPHER ASSOCIATES WORLDWIDE INTERNATIONAL SALON OF PHOTOGRAPHY 2000” /FIAP, PSA, FMPA/ Alhambra USA
- „NATURE – EVERYBODY S HOME 2000” Kaunas, Litwa
- „MAITLAND INTERNATIONAL SALON OF PHOTOGRAPHY” /FIAP, PSA/ - Australia 2001
- „MISTRZOWIE POLSKIEGO PEJZAŻU” –w kilkunastu miastach Polski 2001- 2003
- „NATURE IS THE HOME OF EVERYBODY 2002” Kaunas, Litwa
- XVIII Ogólnopolskie Biennale Fotografii „ZABYTKI” Zamość 2002
- Ogólnopolska Wystawa Fotograficzna - Archeologiczna „NAD GÓRNĄ WARTĄ” Radomsko, Wieluń 2002 .
- „KAPLICZKI I KRZYŻE PRZYDROŻNE’ –Muzeum Archidiecezjalne Kraków 2002
- „ART.-EKO” Kielce 2003
- XXIII Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny im. Jana Sunderlanda „KRAJOBRAZ GÓRSKI” Nowy Targ 2003
- ZACHODNIOPOMORSKA WYSTAWA FOTOGRAFII KRAJOZNAWCZEJ Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie 2003
- „SKARBY MAŁOPOLSKI” Nowy Sącz 2003
- „NAGROBKI i POMNIKI CMENTARNE” –Muzeum Archidiecezjalne Kraków 2003
- „CZĘSTOCHOWA 2003” -Miejska Galeria Sztuki w Częstochowie

- „EKOLOGIA W OBIEKTYWIE” – Konkurs Bayera, Galerie Salonów EMPiK Megastore Warszawa, Łódź, Kraków - 2003 Wrocław, Poznań - 2004
- „13.HASSELBLAD AUSTRIAN SUPER CIRCUIT 2004
- „FOTOGRAFIE” Galeria DIEZENBACH – Niemcy 2004
- „KRAINA PIĘKNA JAK BAŚŃ” MBP Radomsko
- Konkurs WWF POLSKA „Więś, rolnictwo, żywność w obiektywie” Warszawa 2005
- III Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „„DZIECKO” Poznań 2005
- „RADOMSKIE MAŁE FORMATY” Radom 2005
- X Przegląd Fotografii Polskiej i Europejskiej „ZŁOTA MUSZLA” Koszalin 2005
- „NIEZNANE OBLICZE EUROPY” „BILDER AUS POLEN” – Erfstadt 2005, Hurth 2006, Zamek Rapperswil 2007
- „14 TRIERENBERG SUPER CIRCUIT 2005” Austria – 4 salony
- „PODLASKI PRZEŁOM BUGU” Siedlce 2005
- „ŚWIĘTOKRZYSKIE W OBIEKTYWIE” Kieleckie Centrum Kultury Kielce 2006
- „SÓL 2006” Kłodawa
- „ART-EKO 2006” Kielce
- „PODLASKI PRZEŁOM BUGU” Siedlce 2006
- „ZABYTKI” Zamość 2006
- „OD WSCHODU DO ZACHODU SŁOŃCA” CZESZEWO 2006
- „PORTRET” Koło 2006
- „THE AL-THANI AWARD” Wiedeń 2006
- „FOTOGRAFIA OJCZYSTA” Czechowice 2006
- „BUDOWLE OBRONNE 2006” „FOTO-TUR” Wrocław 2006
- „ OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA FOTOGRAFÓW” Toruń 2007
- „PORTRET” Koło 2007 • „GALERIA ZAPROSZONYCH” Galeria „EX Libris” Radom 2008
- „ II OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA FOTOGRAFÓW” Toruń 2008
- XII OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD FOTOGRAFICZNY „PONIDZIE 2008” Busko - Zdrój
- „DOROCZNA WYSTAWA FOTOGRAFII OKRĘGU ŚWIĘTOKRZYSKIEGO” – Kielce 2009
- „30 LAT OKRĘGU ŚWIĘTOKRZYSKIEGO ZPAF” Wystawa Jubileuszowa BWA Kielce 2009
- „THE AL-THANI AWARD” Wiedeń, 2009
- „III OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA FOTOGRAFÓW” Toruń 2009, Sofia 2010
- „SŁOWIŃSKI PARK NARODOWY” Galeria MBP Radomsko 2009
- „ART-EKO 2009” Kielce 2010 • „ŚLADAMI LEONA WYCZÓŁKOWSKIEGO” Muzeum w Bydgoszczy 2010
- „FOTO NOWELA Radom 2010
- „SZTUKA FOTOGRAFII” Zamek w Łańcucie 2010
- „PORTRET” Koło 2010
- „TRIERENBERG SUPER CIRCUIT 2010” Austria
- „KARNAWAŁ W KOLONII” - Galeria MBP Radomsko 2010

## *Towarzystwo Fotograficzne im. Edmunda Osterloffa w Radomsku.*

Towarzystwo Fotograficzne w Radomsku powstało w 1962 roku z amatorskiego ruchu fotograficznego, którego rodowód sięga 1959 roku. Towarzystwo przyjęło imię Edmunda Osterloffa (1863-1938) artysty fotografa – wielkiej postaci historii polskiej fotografii, który mieszkał, zmarł i został pochowany w Radomsku. Członkowie Towarzystwa Fotograficznego w Radomsku brali udział w wielu wystawach i konkursach fotograficznych krajowych i zagranicznych, zdobywając liczne nagrody i wyróżnienia. Towarzystwo zorganizowało dotychczas 15 Ogólnopolskich Plenerów Fotograficznych „NATURA i KRAJOBRAZ” oraz 6 Biennale Fotografii Czarno-Białej „POSTAĆ LUDZKA w PEJZAŻU” – jedyne konkursu fotografii czarno-białej w Polsce, a także cyklicznych plenerów „KRAJOBRAZ POLSKI”. Towarzystwo posiada własną Małą Galerię Fotografii zlokalizowaną w westybulu Miejskiej Biblioteki Publicznej, korzysta również okazjonalnie z sal wystawowych Miejskiego Domu Kultury oraz Muzeum Regionalnego, w których prezentowane są wystawy członków Towarzystwa jak również zaproszonych artystów fotografów.

